

Information om projektet *Barns och ungas rätt till begravningsplatsen* - *En levande plats för kunskap, inflytande & demokrati*

I alla tider har vi på olika sätt tagit hand om våra döda - begravt och hedrat dem - skapat minnen och historia. Hur vill dagens unga att begravingar och dess platser ska vara - nu och i framtiden? I detta projekt höjs barn och ungas kunskapsnivå om den mångfacetterade begravningsplatsen samtidigt som de får inflytande över denna plats. Med kunskap kommer en ökad tillgänglighet, integration och demokrati.

Projektet vill fånga barn och ungas intresse, utbilda dem och rusta dem för livets skeenden och den mest varaktiga: döden.

I ett samarbete med förskolor, skolor och föreningar- barn, elever, lärare och ledare- ska begravningsplatser och kyrkogårdar, dess funktioner, kulturhistoria, olika religiösa och icke-religiösa begravningsstraditioner upptäckas, utforskas och diskuteras. Detta sker genom "begravningslabb" där information och fakta varvas med barn och ungas intryck, upplevelser och iakttagelser.

Dessa begravningslabb ska sedan utmynna i en metodhandbok och ett digitalt verktyg som ska finnas kvar och utvecklas efter projektet slut.

Begravningslabben ska även öppna upp för att samla in barnens perspektiv på begravningsplatsen. I anslutning till detta kommer ett *barn- och ungdomsråd* startas vars syfte blir att ge barn och unga insyn och inflytande i de organ som fattar beslut i frågor rörande begravningsverksamhet. Detta för att barn och unga på ett konkret plan ska vara med och påverka den framtida begravningsplatsen.

Projektet kommer inledningsvis utgå från Lund-Malmö och Skåne. Begravningslabben kommer att starta tidigast ht 2022, parallellt startar arbetet med att bygga upp ett barn- och ungdomsråd.

Projektet drivs av föreningen LARM (*Living Art Reflecting Mankind*), Helene Båtshake och Kristina Nilsson, och sker i samarbete med bl.a. Sveriges kyrkogårds- och krematorieförbund (SKKF), Riksförbundet för rörelsehindrade barn och ungdomar Skåne (RBU Skåne), Malmö Kyrkogårdsförvaltning, Skånes Hembygdsförbund, Pedagogisk inspiration Malmö stad, Landskapsgruppen, SPiL (Samhällsplanerare i Lund, Lunds universitet), studentorganisationer vid SLU Alnarp, Lunds stift, förskolor och skolor i Skåne, Malmö Universitet, Nätverket kulturmiljö i Skåne. Projektet ska pågå i tre år.

Med begravningsplatser som fysisk utgångspunkt kommer projektet att ta sig an två huvudsyften:

Huvudsyfte 1: folkbildning och lärandemiljö

Syftar till att på barn och ungas villkor sprida kunskap och väcka nyfikenhet för begravningsplatsen och alla de områden som är relaterade till denna plats: olika begravningsstraditioner (både historiskt och kopplat till religioner/kulturer), gravstenar; alla namn, titlar, årtal och levnadsöden samt inte minst växter, biologisk mångfald, kretslopp, ekosystemtjänster m.m.

Huvudsyfte 2: demokrati, medbestämmande och framtidsspaning - begravningsplatsen som en gestaltad livsmiljö

Projektets andra huvudsyfte blir att lyssna på barn och ungas tankar om begravningsplatsen, både hur de ser på den idag och i framtiden. Med utgångspunkt i Barnkonventionen, som sedan 2020 är lag i Sverige, är syftet att hitta verktyg för att barn ska kunna påverka begravningsplatsens utformning så att barnens intressen är medräknade.

Vi vill att begravningsplatsen ska vara en plats för lärande och utforskande likväl som en plattform för samtal och diskussion; här blir det viktigt att ge barn en möjlighet att förstå, prata om och påverka platsen och dess utformning.

Vid frågor mejla gärna: foreningenlarm@gmail.com
Hemsida: ww.burb.se (under uppbyggnad)